

СОГЛАСОВАНО
Заместитель председателя
Комитета по образованию
Санкт-Петербурга
Борщевский А.А.
« » 2019 г.



СОГЛАСОВАНО
Заместитель главы
администрации
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Желонкина Л.В.
« » 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ школы № 522
Адмиралтейского района
Санкт-Петербурга
Елизарова Ю.Г.
« » 2019 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБОУ
«Академия талантов»
Полукарова Е.А.
« » 2019 г.



Положение
о ежегодном городском ученическом фестивале
для обучающихся с ОВЗ
«Голос страны – время действовать»

Санкт-Петербург

**Положение
о ежегодном городском ученическом фестивале
для обучающихся с ОВЗ
«Голос страны – время действовать»**

Санкт-Петербург

1. Общие положения

1.1. Положение о ежегодном Городском ученическом Фестивале для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) «Голос страны – время действовать» (далее – Фестиваль) разработано на основании рекомендаций Комитета по образованию по составлению положения о творческом мероприятии с детьми (конкурс, фестиваль, выставка и т.п.) в системе дополнительного образования детей Санкт-Петербурга.

1.2. Положение о Фестивале определяет статус, цели и задачи Фестиваля, порядок его проведения.

1.3. Содержание Фестиваля меняется каждый год и определяется темой года в Российской Федерации в соответствии с Указом Президента Российской Федерации и отражается в *Приложении 1*.

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля: формирование чувства сопричастности детей с ОВЗ к значимым событиям, происходящим в России.

2.2. Задачи Фестиваля:

- социализация обучающихся с ОВЗ через их активное включение в социально значимую деятельность;
- содействие обучающимся с ОВЗ в выборе социально-активной жизненной позиции;
- формирование чувства ответственности за будущее России;
- активизация творческого потенциала обучающихся с ОВЗ;
- коррекция вторичных дефектов развития у различных категорий обучающихся с ОВЗ.

3. Учредители Фестиваля

Фестиваль организуется и проводится при поддержке:

- Комитета по образованию,
- Администрации Адмиралтейского района Санкт-Петербурга.

4. Организаторы Фестиваля

Организаторами Фестиваля являются Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 522 Адмиралтейского района Санкт-Петербурга (далее – школа № 522), Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Академия талантов» (далее – Академия талантов).

5. Условия участия в Фестивале

В работе Фестиваля принимают участие обучающиеся 1-12 классов школ Санкт-Петербурга, реализующих общеобразовательные программы начального, основного и среднего общего образования, адаптированные для обучающихся с ОВЗ. Участие в мероприятиях Фестиваля бесплатно. Возраст участников от 7 до 18 лет.

6. Сроки, время и место проведения Фестиваля

6.1. Фестиваль проводится в три этапа.

6.2. Первый этап (отборочный) Фестиваля проводится в образовательном учреждении **феврале-марте текущего года** (в соответствии с приложением 1). Работы победителей и призеров первого этапа Фестиваля образовательное учреждение направляет для участия во втором туре.

6.3. Второй этап (заочный) Фестиваля проводится в **марте-апреле текущего года** на базе школы № 522. Жюри Фестиваля определяет лучшие работы для участия в очном этапе Фестиваля.

6.4. Третий этап Фестиваля (очный) проводится в третью пятницу апреля на базе Академии талантов, по адресу: набережная реки Малой Невки, д. 1а.

7. Условия и порядок проведения Фестиваля

7.1. Фестиваль проходит под общим девизом «Голос страны – время действовать».

7.2. Выбор темы Фестиваля на текущий год определяется на основании Указа Президента Российской Федерации в зависимости от того, какому событию, теме, дате посвящается текущий год.

7.3. Для участия в Фестивале необходимо предоставить заявку на участие в Фестивале, заполненную на каждую выдвигаемую творческую работу строго по установленной форме (Приложение 2). Заявки принимаются по электронной почте [**gosstrani@yandex.ru**](mailto:gosstrani@yandex.ru) до **начала апреля текущего года**.

8. Номинации Фестиваля

8.1. Номинации Фестиваля определяются в зависимости от темы Фестиваля на текущий год (в соответствии с Приложением 1).

9. Жюри Фестиваля

9.1. Для оценки работ, представленных на Фестиваль, формируется жюри Фестиваля из числа специалистов системы образования Санкт-Петербурга, деятелей искусства и науки, представителей различных общественных организаций.

9.2. Победители Фестиваля определяются по наибольшему количеству голосов членов жюри Фестиваля, все решения жюри Фестиваля оформляются протоколом.

10. Награждение

10.1. Жюри Фестиваля определяет победителей и призеров в каждой номинации.

10.2. Победители и призеры Фестиваля определяются по следующим возрастным группам:

1 группа -1-4 классы;

2 группа – 5-8 классы;

3 группа – 9-11 классы.

10.3. Участники Фестиваля, занявшие I, II и III места, награждаются дипломами победителей и призеров Фестиваля.

10.4. Все участники Фестиваля, в том числе и педагоги-кураторы, получают сертификаты участников Фестиваля.

11. Контакты для связи

Контактные лица – заместитель директора по воспитательной работе школы № 522 **Тен Марина Васильевна**, тел. +7 911 771-58-81, [**gosstrani@yandex.ru**](mailto:gosstrani@yandex.ru), заведующий

отделением дополнительного образования детей школы № 522 **Журавлев Артур Дмитриевич**, тел. +7 981 946-65-04, golosstrani@yandex.ru. Адрес группы Фестиваля ВКонтakte <https://vk.com/golosdobra2018>

12. Авторское право участников Фестиваля

Прислав свою работу на Фестиваль, автор автоматически соглашается с условиями участия в нём и даёт согласие на информационное и рекламное использование представленных работ.

Авторы подтверждают, что все авторские права на произведения принадлежат именно этим авторам, и исключительное право на их исполнение не передано третьим лицам и не нарушает авторских прав.

Организаторы Фестиваля оставляют за собой исключительное право на аудио- и видеозапись фестивальных мероприятий.

Порядок проведения фестиваля «Голос страны – время действовать» в 2018-2019 учебном году.

1. Условия и порядок проведения Фестиваля

1.1. В 2018/2019 учебному году Фестиваль проходит под девизом «ГОЛОС ТЕАТРА – ВРЕМЯ ТВОРИТЬ».

1.2. Выбор темы Фестиваля обусловлен:

- Указом Президента Российской Федерации от 28.04.2018 № 181 «О проведении в Российской Федерации Года театра»;

- необходимостью активного включения обучающихся с ОВЗ в творческую деятельность; выявления и раскрытия творческих способностей обучающихся с ОВЗ; формирования духовной культуры и бережного отношения к культурному наследию своего народа; содействия патриотическому, художественно-эстетическому и нравственному воспитанию обучающихся;

1.3. Для участия в Фестивале необходимо предоставить заявку на участие в Фестивале, заполненную на каждую выдвигаемую творческую работу строго по установленной форме (Приложение 2). Заявки принимаются по электронной почте golosstrani@yandex.ru до **2 апреля 2018 года**. Презентации социальных проектов, виртуальных экскурсий, рецензии направляются по электронной почте golosstrani@yandex.ru. Афиши, плакаты и рисунки принимаются в школе № 522 до **09 апреля 2018 года** Доставка работ осуществляется участниками Фестиваля самостоятельно по адресу: Малодеткосельский проспект, д. 17-19/34, литера А, станция метро «Технологический институт».

Работы в номинации «Голос театра – мой голос» отсматриваются членами жюри по индивидуальному графику на базе ОУ в период с 15 апреля по 24 апреля 2019 года.

2. Сроки, время и место проведения Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в три этапа.

2.2. Первый этап (отборочный) Фестиваля проводится в образовательном учреждении с **01 февраля до 22 марта 2019 года**. Работы победителей и призеров первого этапа Фестиваля образовательное учреждение направляет для участия во втором туре.

2.3. Второй этап (заочный) Фестиваля проводится с **25 марта по 06 апреля 2019 года** на базе школы № 522. Жюри Фестиваля определяет лучшие работы для участия в очном этапе Фестиваля.

2.4. Третий этап Фестиваля (очный) проводится **11 апреля 2019 года** (кроме номинации «Голос театра – мой голос») на базе Академии талантов, по адресу: набережная реки Малой Невки, д. 1а.

2.5. Подведение итогов Фестиваля состоится **18 апреля 2019 года** в Санкт-Петербургском академическом театре имени Ленсовета.

3. Номинации Фестиваля

3.1. Номинация 1. «Голос театра – Мой голос».

В данной номинации школы представляют театральные постановки.

3.2. Номинация 2. «Голос театра – театральная афиша».

Для участия в данной номинации необходимо представить афишу, как реально существующего спектакля, так и по художественным произведениям; и (или) рекламный плакат, направленный на популяризацию театра среди подрастающего поколения.

3.3. Номинация 3. «Голос театра – социальный проект».

Принимаются социальные проекты, созданные и реализуемые школьниками, направленные на популяризацию театрального искусства в ОУ.

3.4. Номинация 4. «Голос театра – театральный костюм».

В данной номинации принимаются рисунки (эскизы) или объёмные модели театральных костюмов к художественным произведениям или спектаклям.

3.5. Номинация 5. «Голос театра – виртуальная экскурсия».

Принимаются творческие работы учащихся, в которых представлены экскурсии как в отдельных театрах, так и обзорные по театрам Санкт-Петербурга.

3.6. Номинация 6. «Голос театра – театральная рецензия».

В данной номинации участники представляют рецензию на просмотренный спектакль. В рецензии необходимо рассказать о просмотренном спектакле, о том, какие мысли вызвала пьеса, как играли актеры, как было оформлена сцена, какая звучала музыка.

3.7. Учащиеся могут выполнять работы самостоятельно или под руководством педагогов.

3.8. От каждого образовательного учреждения может быть представлено не более 3-х работ (победителей и призеров первого этапа) в каждой номинации и возрастной категории (п.10.2.).

4. Требования к конкурсным материалам.

4.1. Номинация 1. «Голос театра – Мой голос». В основе представленной театральной постановки может быть как художественное произведение, так и авторский текст. В данной номинации рассматриваются работы в трёх возрастных категориях:

Младшие 1-4 классы

Старшие 5-12 классы

Смешанные 1-12 классы.

Продолжительность спектакля – не более 40 минут.

4.2. Номинация 2. «Голос театра – театральная афиша». Работы выполняются индивидуально или коллективно в любой изобразительной технике (акварель, гуашь, коллаж, графика и т.д.). Формат А2 или А3, оформляется в паспорту. В правом нижнем углу размещается этикетка.

Название _____
Фамилия, имя автора _____
Возраст _____
ФИО педагога _____
Образовательное учреждение _____
Район _____

4.3. Номинация 3. «Голос театра – социальный проект». Проект оформляется в виде презентации PowerPoint, до 10 слайдов. Если в презентации используются аудио- и видеофайлы, они должны быть прикреплены отдельным файлом.

4.4. Номинация 4. «Голос театра – театральный костюм».

Работы выполняются индивидуально или коллективно в любой изобразительной технике (акварель, гуашь, коллаж, графика и т.д.). Формат А2 или А3, оформляется в паспорту. В правом нижнем углу размещается этикетка.

Название _____
Фамилия, имя автора _____
Возраст _____
ФИО педагога _____
Образовательное учреждение _____
Район _____

4.5. Номинация 5. «Голос театра – виртуальная экскурсия». Данная работа оформляется в виде презентации PowerPoint, до 10 слайдов. Если в презентации используются аудио- и видеофайлы, они должны быть прикреплены отдельным файлом. Также данная работа может быть представлена видеороликом.

- ✓ Хронометраж: 1 – 3 мин.
- ✓ Формат: AVI или MP4
- ✓ Работы могут выполняться индивидуально или коллективно. Указывается название работ, ФИ автора (или авторов), ФИО педагога-куратора.

4.6. Номинация 6. «Голос театра – театральная рецензия».

Текст рецензии должен быть набран в программе Word шрифтом Times New Roman, размер шрифта 14, междустрочный интервал 1,5 строки, поля обычные. Размер рецензии – не меньше 1000 знаков.

5. Критерии оценивания работ

Номинация 1. «Голос театра – Мой голос».

- актерское и исполнительское мастерство, выразительность речи актеров;
- художественное оформление театральной постановки (костюмы, грим, декорации, реквизит);
- визуальное и звуковое сопровождение;
- режиссерский замысел; раскрытие темы и содержания постановки;
- коррекционно-развивающая и воспитательная направленность постановки;
- эмоциональность, оригинальность подачи материала;
- логика построения и развития театрального действия.

Номинация 2. «Голос театра – театральная афиша».

- художественная выразительность;
- соответствие выбранному спектаклю или художественному произведению (достоверность, узнаваемость произведения);
- качество исполнения;
- композиционное решение;
- оригинальность;
- познавательная и социальная направленность.

Номинация 3. «Голос театра – социальный проект»

- актуальность и востребованность проекта;

- наличие сформулированной цели и задач творческого проекта\акции;
- логичность изложения материала;
- возможность дальнейшего развития проекта;
- оформление материала (*фото-, видео-, аудиоматериалы*);
- оригинальность представленного проекта\акции.

Номинация 4. «Голос театра – театральный костюм»

- художественный замысел;
- дизайн костюма (эстетика; оригинальность, техника и качество исполнения);
- соответствие выбранному образу (персонажу) выбранного спектакля или художественного произведения.

Номинация 5. «Голос театра – виртуальная экскурсия»

- соответствие содержания работы теме и цели экскурсии;
- логичность изложения и стиль;
- лаконичность, грамотность, информативность текста экскурсии;
- использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, видеоматериалы);
- использование собственных фото- и видео-материалов, рисунков;
- оформление экскурсии и визуальное сопровождение;
- использованные источники;
- возможность дальнейшего практического использования материалов экскурсии.

Номинация 6. «Голос театра – театральная рецензия»

- наличие основной информации о просмотренном спектакле (название постановки и автора художественного произведения, название театра);
- литературное и художественно-эстетическое качество изложения;
- оригинальность стиля;
- способность автора передать основную идею театральной постановки;
- содержательность и аргументированность высказываний;
- объективность оценок и корректность субъективных суждений;
- творческий подход и оригинальность подачи материала.

**Заявка
на участие в ежегодном городском ученическом Фестивале
«Голос страны – время действовать»**

1.	Номинация	
2.	Тема, название предлагаемого материала (проекта, акции, плаката)	
3.	ФИО автора; возраст	
4.	Класс	
5.	ОУ	
6.	ФИО педагога куратора	
7.	Контактные данные (эл. почта; телефон педагога куратора)	